



subordinació,
infecció VIH,
malnutrició,
violència
de gènere,

afeccions respiratòries,
vulnerabilitat, problemes
salut sexual i reproductiva,
manca de poder, malària,
educació inaccessible, pobresa,

complicacions en el part, estatus social
de la dona, avortaments insegurs, desigualtat,

infecció VIH, malnutrició, rebuig pel
VIH, treball físic, afeccions respiratòries,
problemes salut sexual i reproductiva, manca de poder,

malalties transmissió sexual, rebuig pel VIH,
complicacions en el part, estatus social de la dona,
avortaments insegurs, subordinació, treball físic,
desigualtat, violència de gènere, pobresa,
malària, vulnerabilitat, educació inaccessible

“Salud para el desarrollo”

Mesa redonda

Muestra de filmes y documentales

Mayo-Junio 2009

Espacios:

Pati Manning. C/Montalegre, 7. Barcelona

Cine Verdi Park. C/Torrijos, 49. Barcelona

Centro de Cultura de Mujeres Francesca Bonnemaison. C/Sant Pere més Baix, 7.
Barcelona

ENTRADA LIBRE

Aforo limitado

Salut per al
desenvolupament



Campaña “Salud para el desarrollo”

En el marco de la campaña de sensibilización “Salud para el desarrollo”, Farmacéuticos Mundi y Medicus Mundi Catalunya os invitamos a participar en la Mesa redonda y en la Muestra de filmes y documentales que realizaremos los meses de mayo y junio en distintos espacios de Barcelona.

Este año, estamos abordando los condicionantes de género en el acceso a la salud, así como las iniciativas que se están llevando a cabo con éxito en los ámbitos local e internacional.

Con la primera mesa redonda de este 2009 queremos presentar la temática del género y salud, conceptualizarla y poner sobre la mesa alguna experiencia sobre la dificultad de acceso a la salud. Así pues, pretendemos que sea una mesa introductoria, donde se puedan desgranar los diferentes conceptos y componentes que se tienen que tener en cuenta al valorar el derecho a la salud desde una perspectiva de género.

Por otro lado, con la muestra de filmes y documentales, queremos abordar distintos aspectos de la problemática del género y la salud: los problemas relacionados con el parto y el embarazo, el VIH/SIDA, la toma de decisiones ante la enfermedad, el empoderamiento de las mujeres, las esterilizaciones quirúrgicas, la medicina tradicional ante de la medicina institucional, y también la lucha de las mujeres para gozar del derecho a la salud.

El objetivo final de la campaña es mejorar las políticas de cooperación sanitaria catalanas, tanto cuantitativa como cualitativamente, y hacer propuestas concretas de la temática que tratamos anualmente.

Año 2008
Acceso a los medicamentos

Año 2009
Condicionantes de género en el acceso a la salud

Año 2010
Muertes evitables

Por ello, a lo largo de las actividades que estamos llevando a cabo, recogemos recomendaciones y conclusiones para después presentarlas en clave de propuesta al Parlamento de Cataluña.

Y tú, ¿qué puedes hacer? Con tu firma al formulario de apoyo que encontrarás en la web, podemos instar en nombre de la sociedad catalana una mejora de las políticas de cooperación sanitaria. Y no sólo eso, también podemos solicitar que el resto de políticas (económicas, comerciales, de investigación, de salud...) sean coherentes con las de cooperación.

**Salut per al
desenvolupament**



Cine Verdi

(C/Torrijos, 49). BARCELONA

Jueves 28 de mayo a las 22.15 h

En peligro extremo

At highest risk

Rebecca Rivas

Estats Units, 2006. 45 min. VOSE



Sinopsis

El Perú presenta una de las tasas de mortalidad materna más alta de América del Sur. En las regiones más inaccesibles del sur de los Andes, la presión de las políticas internacionales para reducir la mortalidad materna e infantil es alta, y a menudo entra en contradicción con las tradiciones andinas. A través de Judyth, una mujer andina de 27 años embarazada, el filme se pregunta: es posible establecer puentes entre el nacimiento tradicional y el institucional, entre la medicina institucional y las tradiciones milenarias del los Andes?

Presentación y debate a cargo de:

Raquel Cuentas, investigadora del estudio sobre las esterilizaciones quirúrgicas del cual ha surgido el documental *Nada personal*.

Sara Cuentas, miembro de la ONG Interred, vocal de género de la FCONGD y miembro del Consejo asesor de la campaña.

Nada personal

Giulia Tamayo-Carlos Cárdenas

Perú, 1999. 21 min. VOSE



Sinopsis

Basado en la investigación sobre las irregularidades en la aplicación del Programa Nacional de Salud Reproductiva y Planificación Familiar del Perú (1996-2000), *Nada Personal* recoge algunos de los testimonios de los centenares de mujeres de las zonas rurales del Perú que se sometieron a esterilizaciones quirúrgicas. Prácticas abusivas, sin consentimiento previo, complicaciones postoperatorias, muertes causadas por negligencias, precarias condiciones de higiene... El filme pone de manifiesto como se dieron a cabo estas operaciones, señala la responsabilidad del Gobierno de Fujimori y apunta las causas que propiciaron este tipo de actuaciones.

Cine Verdi
(C/Torrijos, 49). BARCELONA

**Centro de Cultura de Mujeres
Francesca Bonnemaison**
(C/Sant Pere més Baix, 7. Barcelona)

Jueves 4 de junio a las 22.15 h

Las mamás muertas no lloran

Dead mums don't cry

Steve Bradshaw

Reino Unido, 2005. 50 min. VOSE



Sinopsis

Grace Kondino es obstetra en el Chad, un país donde las mujeres tienen una posibilidad entre once de morir durante el embarazo o el parto. Un equipo de la BBC sigue Kondino en su tarea diaria, donde la falta de recursos se presenta como el principal problema a la hora de garantizar la salud de las madres. Aunque esta situación se repite en muchos países, el filme también nos descubre cómo lo ha hecho Honduras para recortar de manera espectacular la mortalidad materna.

Presentación y debate a cargo de:

Steve Bradshaw, director del documental *Las mamás muertas no lloran* (pendiente de confirmar).

Vicenç Cararach, profesor de Obstetricia y Ginecología de la Universidad de Barcelona y consultor sénior del Hospital Clínico de Barcelona. Miembro del Consejo asesor de la campaña.

Jueves 18 de junio a las 19h

Tapólogo

Gabriela y Sally Gutiérrez

España - Sudáfrica, 2008. 98 min. VOSE



Sinopsis

En Freedom Park, un asentamiento de barracas en Sudáfrica, una red de mujeres, muchas de ellas ex trabajadoras sexuales y portadoras del VIH, ponen en marcha Tapólogo, un programa de atención y de intervención. Un proyecto comunitario que moviliza una red colectiva donde participan enfermeras jubiladas, asistentes sociales, personal médico, líderes religiosos marginados por la Iglesia oficial, juntamente con las trabajadoras sexuales. Una historia local de interés global que huye del retrato de las mujeres como víctimas, para situarlas como a protagonistas de su propio cambio.

Presentación y debate a cargo de:

Ana Rubio, editora de *Tapólogo*.

Joan Muela, antropólogo, miembro de la ONGD PASS y miembro del Consejo asesor de la campaña.